

Colloque
23 novembre
2017
9h-19h

École Nationale
Supérieure
d'Architecture
de Nancy,
site Boffrand

Construire en composite pour l'architecture, quelle actualité aujourd'hui ?

Intervenants

Philippe Bancilhon, architecte urbaniste et doctorant en Histoire de l'architecture contemporaine à l'université de la Sorbonne, Paris I ;
Luc Boulais, architecte, fondateur de l'agence Artificial architecture ;
Jean-François Caron, directeur de recherche du laboratoire Navier ;
Pierre Colleu, responsable du Groupe Impact Design ;
Abdesselam Dahoun, professeur, directeur du département Science et Ingénierie des Matériaux, École des Mines de Nancy ;
Laurent Destouches, ingénieur et fondateur de Solutions Composites ;
Samuel Durand, ingénieur calcul et gérant de Méca ;
Raphaëlle Saint-Pierre, journaliste et historienne de l'architecture ;
Laurent Steimetz, président directeur général de la société Compose Tech Industrie ;
Pamela Voigt, architecte et historienne de l'architecture ;
Joost Vos, architecte, agence Benthem Crouwel architects.

Premier colloque du cycle
« Construire en composite pour l'architecture »
2017-2021, initié et porté par
Christelle Chalumeaux, enseignante-chercheuse,
LHAC, ÉNSA Nancy, soutenu par le Bureau
Ministériel de la Recherche Architecturale,
Urbaine et Paysagère (BRAUP), Orgagec,
Artificial Architecture.

École Nationale Supérieure
d'Architecture de Nancy, site Boffrand
1, avenue Boffrand 54000 Nancy, France.

Programme

9h-9h30 *Accueil petit déjeuner*

9h30-9h45 Introduction

9h30-9h35 Lorenzo Diez, directeur de l'ÉNSA Nancy, discours de bienvenue
9h35-9h40 Hélène Vacher, directrice scientifique du laboratoire LHAC et Gilles Halin, directeur scientifique du laboratoire MAP-CRAI

9h40-9h45 Christelle Chalumeaux, « Le composite et l'architecture en France dans le contexte des établissements de l'enseignement et de la recherche en architecture »

10h-12h45 Axe 1. Historique : procédés, matériaux, réalisations

10h-10h30 Pamela Voigt, "Lightweight Plastic Architecture of the 20th century" (en anglais, traduction simultanée)
10h30-11h Raphaëlle Saint-Pierre, « Bulles en composites de Pascal Häusermann, Claude Häusermann-Costy, Jean-Louis Chanéac et Antti Lovag dans les années 1960 et 1970 en France »

11h-11h30

Philippe Bancilhon, « Deux pionniers du composite en France : Jean Prouvé et Jean Benjamin Maneval »

11h30-11h45

Pause café

11h45-12h15

Laurent Steimetz, « Évolution des procédés de transformation des matériaux composites »

12h15-12h45

Table ronde-discussion en présence de l'ensemble des intervenants de l'axe 1.

12h45-14h

Pause méridienne

14h-16h45

Axe 2. Réalisations contemporaines : témoignages, retours d'expérience

14h-14h30

Pierre Colleu, « Construction d'une maison en composites en 1984 à Crozes Hermitage »

14h30-15h

Joost Vos, "Architectural freedom!" (en anglais, traduction simultanée)

15h-15h30

Laurent Destouches, « Un système constructif innovant hautes performances »

15h30-16h

Luc Boulais, « Composite à usage structurel : exemples de réalisations expérimentales en composite en densification urbaine »

16h-16h15

Pause café

16h15-16h45

Table ronde-discussion en présence de l'ensemble des intervenants de l'axe 2.

16h45-17h45

Axe 3. Conception architecturale en composite : quelle spécificité ?

16h45-17h15

Samuel Durand, « Les spécificités de la conception en matériaux composites dans le bâtiment, point de vue BET »

17h15-17h45

Abdesselam Dahoun, « Éléments de conception d'une structure en composite »

17h45-18h45

Axe 4. Enjeux, état des lieux, d'une utilisation structurelle du composite aujourd'hui (avancées, freins, limites, et perspectives)

17h45-18h15

Jean-François Caron, « Les composites structurels dans la construction »

18h15-18h45

Table ronde-discussion en présence de l'ensemble des intervenants des axes 3 et 4.

18h45-19h

Conclusion